

EDUCAÇÃO VISUAL | 3.º Ciclo | Ano Letivo 2019/2020
CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano.

DOMÍNIOS	CONHECIMENTOS, COMPETÊNCIAS E CAPACIDADES		DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO Domínio da linguagem plástica e do vocabulário específico;	34%	A- Linguagem e Textos B- Informação e Comunicação C- Raciocínio e Resolução de Problemas D- Pensamento Crítico e Pensamento Criativo E- Relacionamento Interpessoal F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G- Bem-estar, Saúde e Ambiente H- Sensibilidade Estética e Artística I- Saber Científico. Técnico e Tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo	Fichas de avaliação e fichas de trabalho; Trabalhos produzidos pelo aluno, individualmente ou em grupo; Portefólio do aluno; Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos; Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno na aula e fora dela; Grelhas de registo e de observação do professor e grelha de autoavaliação do aluno.
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO Domínio das diferentes formas de comunicação visual;	33 %		
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO Domínio do saber científico, técnico e tecnológico.	33%		
	COMPORTAMENTOS, ATITUDES E VALORES			
- Assiduidade e pontualidade; - Empenho e participação na aula; - Colaboração e postura na sala de aula; - Respeito pelas regras e normas; - Presença nas aulas com o material necessário.				