

Recursos expressivos são os processos utilizados pelos escritores para dar a um texto qualidade literária, conferindo-lhe beleza e expressividade.

Adjetivação	Consiste na utilização de dois ou mais adjetivos expressivos. <i>Ex.: O dia estava calmo, frio e cinzento.</i>
Enumeração	Consiste na apresentação sucessiva de vários elementos da mesma classe gramatical. <i>Ex.: No olhar das pessoas viam-se os dias, as noites, as tristezas, as alegrias, e o olhar das outras pessoas</i>
Comparação	Estabelece uma relação de semelhança entre duas ou mais coisas, através de uma palavra ou expressão comparativa (como, tal como, assim como, parece, à semelhança). <i>Ex.: A verdade é que tinha mãos pesadas como penedos.</i>
Metáfora	Estabelece uma relação de identificação entre duas ou mais realidades de naturezas diversas, para realçar as suas semelhanças, mas omite-se a palavra ou expressão comparativa. <i>Ex.: Os seus olhos eram o mar.</i>
Personificação	Consiste na atribuição de características humanas a animais ou a seres inanimados. <i>Ex.: Aquela árvore tinha toda a felicidade dos homens.</i>
Onomatopeia	Consiste na imitação da voz (de pessoa ou animal) ou do ruído de um objeto. <i>Ex.: Sino da Paixão, pelos que lá vão! / Sino da Paixão bate bão-bão-bão.</i>
Repetição	Consiste na repetição de uma palavra ou expressão, para tornar o texto mais expressivo e dar relevo a uma ideia. <i>Ex: As ondas subiam, subiam, subiam...</i>